

## [Pluralité]

**Montréal, le 22 novembre 2016. Du 7 au 17 décembre**, L'Artothèque accueille *Pluralité*, une exposition faite en partenariat avec Diversité Artistique Montréal (DAM).

À l'occasion du 10<sup>e</sup> anniversaire de DAM, L'Artothèque a eu le plaisir d'être invitée pour donner ses coups de cœur lors de l'exposition *Nulle p'art ailleurs*. L'équipe a alors choisi trois artistes qui se sont démarqués par leur originalité et le graphisme qui se dégagent de leurs œuvres.

**Federico Carbajal** pose un regard approfondi sur le corps humain, son anatomie et l'appropriation de ses symboles. Ses influences, hybrides, lui viennent des plus grands maîtres, des médias numériques et de la représentation architecturale.

**Emmanuel Laflamme** utilise les codes de représentations populaires pour créer des œuvres fortes de sens qui allient humour et réflexion. Maintes fois récompensé pour son travail, Emmanuel utilise l'art comme moyen de tourner en dérision la société dans laquelle nous évoluons.

**Gonza Meza** est un artiste dessinateur établi à Montréal depuis 2009. Ses dessins créent des personnages et des histoires qui donnent au spectateur l'occasion d'observer son «univers à la fois étranger et familier». Dans ses œuvres, des situations banales et communes s'animent grâce à des détails étonnants que Gonza réussit à mettre en relief avec à sa technique.

Bien que ces trois artistes soient liés par leur passion du dessin, *Pluralité* met en parallèle trois univers bien différents. Le public est invité à prendre part au **vernissage le jeudi 8 décembre de 17 h à 19 h, à L'Artothèque en présence des artistes.**

### À propos de L'Artothèque

Dédiée aux arts visuels depuis 1995, L'Artothèque est une bibliothèque de plus de 3000 œuvres d'art qui offre en location des œuvres originales à des prix abordables aux particuliers, entreprises, institutions et sociétés de productions audiovisuelles. Active dans son milieu, L'Artothèque propose également des expositions diversifiées, des ateliers de création et des sessions de formation aux artistes et travailleurs culturels.

Ses missions sont de soutenir la création et les artistes du Québec et du Canada, proposer une alternative innovante à la diffusion des œuvres d'art et favoriser la compréhension des arts visuels auprès du public. Organisme sans but lucratif, L'Artothèque est une activité de la Fondation des arts et métiers d'art du Québec (FAMAQ). Elle est aussi membre de la Société des musées québécois (SMQ).

- 30 -

#### Information et contact :

Ingrid Fontes  
Chargée des communications  
[communication@artotheque.ca](mailto:communication@artotheque.ca)