

***Elegy*, une exposition de Narcisse E.Esfahani**

**Montréal, le 5 octobre 2016.** Du 7 au 15 octobre, L'Artothèque accueille l'exposition *Elegy* de l'artiste Narcisse E.Esfahani. Une médiation autour de l'œuvre de l'artiste sera proposée au public le **samedi 8 octobre à 14 h.**

L'art occupe une place importante dans la vie de Narcisse. Elle a commencé ses études à Téhéran au Collège d'arts visuels avant d'entrer à l'Université d'art et d'architecture pour étudier le design industriel. Puis, elle est allée en France continuer ses études en arts à l'université Toulouse-Le Mirail, et en design à l'École des beaux-arts de Toulouse. Elle a travaillé comme photographe, designer de produits, scénographe, directrice de création et professeure d'art. Néonomade, Narcisse a été exposée dans divers pays<sup>1</sup>.

Créée en 2014, *Elegy* est une recherche visuelle questionnant la notion identitaire. À travers cette série photographique, l'artiste explore et découvre les différentes couches qui composent son être. Pour l'artiste, ces couches sont des normes de comportements imposés par la société qui tendent à faire oublier à l'individu son moi profond, son moi intérieur. Au fond, nous nous connaissons très mal! Elle tente de comprendre les événements, qui au cours de sa vie, l'ont menée et façonnée telle qu'elle est aujourd'hui. Par là même, elle invite le public à une introspection personnelle.

Lors de l'exposition, les participants pourront consulter l'article intitulé «Narcisse E.Esfahani. Néonomade», écrit par Hanieh Ziaei et paru dans le *numéro d'automne 2016 de la revue Vie des Arts* (N° 244, Vol. LXI, Automne 2016, pp.36-38).

**Commissariat**

La commissaire de l'exposition est Thi-My Truong.

**À propos de L'Artothèque**

Dédiée aux arts visuels depuis 1995, L'Artothèque est une bibliothèque de plus de 3000 œuvres d'art qui offre en location des œuvres originales à des prix abordables aux particuliers, entreprises, institutions et sociétés de productions audiovisuelles. Active dans son milieu, L'Artothèque propose également des expositions diversifiées, des ateliers de création et des sessions de formation aux artistes et travailleurs culturels.

Ses missions sont de soutenir la création et les artistes du Québec et du Canada, proposer une alternative innovante à la diffusion des œuvres d'art et favoriser la compréhension des arts visuels auprès du public. Organisme sans but lucratif, L'Artothèque est une activité de la Fondation des arts et métiers d'art du Québec (FAMAQ). Elle est aussi membre de la Société des musées québécois (SMQ).

- 30 -

**Information et contact :**

Narcisse E.Esfahani

n.esfahani@outlook.com

<http://www.narcisseesfahani.com/>

<sup>1</sup> Narcisse E.Esfahani, «Enquête de soi» TicArtToc, n°6 (2016) : pp.10-13