

[Juxtaperspective]

Montréal, le 26 octobre 2016. Du 3 au 26 novembre, L'Artothèque accueille *Juxtaperspective*, une exposition de cinq artistes de la relève : **Caroline Gagné, Daniel Galicia, Constantinos Giannoussis, Petro Psillos et Florence Yee.**

Ce collectif propose une exposition rassemblant des peintures liées au concept de la juxtaposition afin de proposer une critique sociale et esthétique de l'identité. Leurs démarches artistiques sont inspirées par leur quotidien, leurs histoires interpersonnelles ainsi que par des artistes contemporains comme Meghan Howland, Mary Pratt et Brad Philips pour leurs traitements du banal mélangés à la technique de l'autoportrait.

Juxtaperspective expose ainsi une vingtaine d'œuvres explorant l'identité de ces jeunes artistes. Par exemple, les expériences de déplacement comme l'immigration et l'adaptation dans un nouvel environnement ont influencé, entre autres, les œuvres de **Petro Psillos** et de **Daniel Galicia**. L'artiste **Constantinos Giannoussis** utilise son environnement comme témoignage des cultures et des émotions. Les artistes **Florence Yee** et **Caroline Gagné**, quant à elles, soulignent les symboles de la société consumériste et de la vie quotidienne.

Les artistes invitent le public à créer un dialogue qui va au-delà de leurs œuvres, en commençant par la superposition des cultures et des phénomènes sociaux. Une médiation de l'exposition sera proposée le **samedi 12 novembre 2016 à partir de 14 h** par Ghyslaine Dubois, stagiaire en médiation culturelle.

Vernissage le jeudi 3 novembre 2016 de 17 h à 19 h, à L'Artothèque.

À propos de L'Artothèque

Dédiée aux arts visuels depuis 1995, L'Artothèque est une bibliothèque de plus de 3000 œuvres d'art qui offre en location des œuvres originales à des prix abordables aux particuliers, entreprises, institutions et sociétés de productions audiovisuelles. Active dans son milieu, L'Artothèque propose également des expositions diversifiées, des ateliers de création et des sessions de formation aux artistes et travailleurs culturels.

Ses missions sont de soutenir la création et les artistes du Québec et du Canada, proposer une alternative innovante à la diffusion des œuvres d'art et favoriser la compréhension des arts visuels auprès du public. Organisme sans but lucratif, L'Artothèque est une activité de la Fondation des arts et métiers d'art du Québec (FAMAQ). Elle est aussi membre de la Société des musées québécois (SMQ).

- 30 -

Information et contact :

Ingrid Fontes

Chargée des communications

communication@artothèque.ca

514 278-8181